

UNIVERSITA' DEGLI STUDI e-CAMPUS
FACOLTA' di LETTERE
Corso di laurea in Design e Disciplina della Moda

PROF. Vincenzo D'Ercole

Laurea in Architettura presso l'Università degli Studi di Firenze.

Iscritto dal 1999 all'Ordine degli Architetti della provincia di Firenze n° 5407.

Dal 1999 attività professionale nel campo della progettazione, ristrutturazione e Direzione Lavori per edifici di civile abitazione, progettazione di spazi di interesse pubblico come aeroporti, centri di accoglienza per attività all'aperto, progettazione ed organizzazione di piazze e plessi scolastici.

Dal 2008 attività professionale di supervisione, relativamente a processi didattici (coordinamento, pianificazione, monitoraggio, ecc.), in ambito scolastico.

Dal 2014 riprende l'attività di pittore. Gli stimoli fondamentali che hanno favorito le prime realizzazioni sono stati la conoscenza di artisti quali Harding Meyer e Guy Denning: artisti contemporanei che sotto il profilo estetico, tecnico e concettuale hanno contribuito ad approfondire e sublimare la vena creativa.

Pubblicazioni:

1992 "Il Giardino dell'artificiale", in ARCA n° 61 di giugno del 1992, pagg. 38-43;

1993 "Il Percorso dell'idea", in Professione Architetto n° 1 del 1993, pagg. 65-75;

"Lezioni di Architettura Bioclimatica" a cura di Alessandro Gioli, Alinea Editrice, Pagg. 163

"Il Mercatale di Prato" a cura dell'Assessorato ai Lavori Pubblici del Comune di Prato.

2007 "Concorso di idee" La nuova sede della Camera di Commercio di Prato; a cura di Camera di Commercio Prato,

Mostre:

1995 "A Cielo Aperto", il progetto dello spazio pubblico nelle periferie di Prato", dal 7 al 19 giugno, presso l'Area Grande Novanta, in Via Bologna 108/a a Prato;

2002 Mostra degli elaborati di concorso "Il Mercatale di Prato", dal 24 aprile al 24 maggio, presso il Cassero e il Castello dell'Imperatore a Prato.

2014 Mostra personale di pittura presso il locale Baraka a Firenze

2015 Mostra collettiva di pittura presso la Galleria Merlini di Firenze